

**Аннотация к рабочей программе курса «Читательская грамотность.
Развитие навыков функционального чтения»
5-7 кл.
на 2023 – 2024 учебный год**

Название учебного предмета	Читательская грамотность. Развитие навыков функционального чтения
Класс	5 – 7 кл.
Количество часов	5 класс - 17 часов (0,5 часа в неделю) 6 класс - 17 часов (0,5 часа в неделю) 7 класс - 17 часов (0,5 часа в неделю) Всего 51 час.
Нормативные документы	-Рабочая программа «Читательская грамотность. Развитие навыков функционального чтения» составлена на основе программы курса «РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ» (5-9 классы) -Устав МКОУ «Ичкинская СОШ». -ООП ООО МКОУ «Ичкинская СОШ».
Цель реализации программы	<u>Цели учебного предмета:</u> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении; ✓ формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы; ✓ формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве
Планируемые результаты	<p><u>Личностные результаты:</u> формирование активной жизненной позиции; осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности; использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.</p> <p><u>Метапредметные результаты:</u> овладеют элементарными навыками работы с книгой; умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический); элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).</p> <p><u>Гражданско-патриотическое воспитание:</u> становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому,</p>

	<p>настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов В процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России</p> <p><u>Духовно-нравственное воспитание:</u> освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;</p> <p><u>Эстетическое воспитание:</u> проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.</p> <p><u>Ценности научного познания:</u> овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.</p>
Структура учебного предмета	<p>5 класс. Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах. Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое). Что такое вопрос? Виды вопросов. Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач. Работа со сплошным текстом. Проведение рубежной аттестации.</p> <p>6 класс. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении. Определение авторской позиции в художественном тексте. Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в тексте. Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? Типы текстов: текст-повествование</p>

	<p>(рассказ, отчет, репортаж). Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. Работа с несплошным текстом: таблицы и карты. Проведение рубежной аттестации.</p> <p>7 класс. Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах. Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования? Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение). Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа. Типы задач на грамотность (позиционные задачи) Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Проведение рубежной аттестации.</p>
<p>Методы и формы оценки результатов освоения программы.</p>	<p>Задания на рефлекссию и оценку выполняются в форме связного свободного ответа или в форме тестовых вопросов</p>